

PERSONAL INFORMATION

Diana Cătălina Stroescu (married Morari)

2, Th. Codrescu Street, Iași, 700481

+40232256075

institutul.philippide@acadiasi.ro

JOB
POSITION

Romanian Academy Iasi Branch
Replace with preferred job / job applied for / studies applied for / position
The "Alexandru Philippide" Institute of Romanian Philology
(delete non relevant headings in left column)
Department of Literary History

WORK EXPERIENCE

February 2022 – present

Associate Lecturer

"Alexandru Ioan Cuza" University of Iași
Faculty of Letters, Department of Romanian Studies, Journalism and Communication Sciences and Comparative Literature

11, Carol I Boulevard, Iași, 700506

Didactical activity: Seminars of Old and Pre-modern Romanian Literature

Business or sector: Teaching and learning

December 2019 – present

Scientific Research Assistant

Romanian Academy Iasi Branch
The "Alexandru Philippide" Institute of Romanian Philology
2, Th. Codrescu Street, Iași, 700481
Research activity in the philological field

Business or sector: Research

EDUCATION AND TRAINING

October 2017 – September 2022

PhD programme

"Alexandru Ioan Cuza" University of Iași
Doctoral School of Philological Studies
Field of study: Arts and Humanities – Romanian Literature
PhD thesis *Emil Ivănescu. The strange case of an antivisectionist* – Summa Cum Laude distinction

September 2019 – December 2019	Erasmus + Traineeship programme Université Paris-Sorbonne (Paris IV) Faculty of Arts and Humanities
February 2019 – May 2019	Erasmus + Mobility Université Paris-Sorbonne (Paris IV) Faculty of Arts and Humanities
September 2016 – February 2017	Erasmus + Mobility Université Paris-Sorbonne (Paris IV) Faculty of Arts and Humanities
October 2015 – July 2017	MA Degree “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași Faculty of Letters Field of study: Romanian Literature and Literary Hermeneutics
October 2012 – July 2015	Bachelor Degree “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași Faculty of Letters Field of study: Romanian Language and Literature – French Language and Literature
September 2008 – July 2012	High School Diploma “Mihai Eminescu” National College, Botoșani Field of study: Social Sciences

PERSONAL SKILLS

Mother tongue(s) Romanian

Other language(s)

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
French	Enter level	Enter level	Enter level	Enter level	Enter level
	C1	C1	B2	B2	C1
English	Enter level	Enter level	Enter level	Enter level	Enter level
	C1	C1	B2	B2	B2

Levels: A1/2: Basic user - B1/2: Independent user - C1/2 Proficient user
 Common European Framework of Reference for Languages

ADDITIONAL INFORMATION

- Publications** Diana Stroescu, *Geniul, o față livrescă a nebuniei*, în „Meridian Critic – Analele Universității Ștefan cel Mare Suceava. Seria Filologie”, vol. 42, nr. 1 (2023), Suceava, p. 165–170.
- Diana Stroescu, *Posteritatea atipică a unui scriitor: prefăcerea memoriei în pagini de literatură în Literatură, artă, spiritualitate. (Co)relații în contemporaneitate*, coord. Emanuela Ilie, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2023, p. 205–234.
- Diana Stroescu, *’O generație de susceptibili’: Emil Ivănescu, Dinu Pillat, Alexandru Vona în „Transilvania”*, no. 2 (2023), p. 56–69, <https://doi.org/10.51391/trva.2023.02.05>.
- Diana Stroescu, *Insuportabila versatilitate a modernismului* în “Swedish Journal of Romanian Studies”, Vol. 5 No. 1 (2022), p. 23–40.
- Projects** Co-author of *Encyclopedia of Romanian Memory Writing*, project of the Department of Literary History, coordinated by Bogdan Crețu and Ofelia Ichim.
- Conferences** *Un răspuns literar la perspectiva transumanistă*, The International Symposium „Provocări trecute și prezente în evoluția limbii, literaturii și culturii române”, 21st edition (online), organized by ”Alexandru Philippide” Institute of Romanian Philology, 20th-22nd September 2021;
- Demitizarea eroului în literatura memorialistică din Primul Război Mondial*, The International Symposium „Provocări trecute și prezente în evoluția limbii, literaturii și culturii române”, 20th edition (online), organized by ”A. Philippide” Institute of Romanian Philology, 22nd-24th September 2021;
- O provocare a modernității: nebunia în literatură*, The International Symposium „Provocări trecute și prezente în evoluția limbii, literaturii și culturii române”, 20th edition (online), organized by ”A. Philippide” Institute of Romanian Philology, 22nd-24th September 2021;
- Literaturi ale neuitării*, The International Symposium „Identitate și ideologie. Limba și literatura română în paradigma culturală contemporană”, 19th edition (online), organized by ”A. Philippide” Institute of Romanian Philology, 16th–18th September 2020;
- Histrionismul ursachian. Bâciul cuvintelor și măștile tăcerii*, The International Scientific Conference Literature, Discourse And Multicultural Dialogue, 7th edition, Târgu-Mureș, 7th-9th December 2019;
- Procedee speculare ale autoficționalizării în discursul dramatic al lui Emil Ivănescu*, The Național Symposium „Memorialistica românească între documentul istoric și obiectul estetic”, Iași, 13th-14th June 2019;
- Experimentul literar la Emil Ivănescu. De la criza (anti)modernului la postmodernismul potențial*, The National Conference of PhD Students of “Universitaria” Consortium, Babeș-Bolyai University, Cluj-Napoca, 19th-21st September 2018;
- Disoluția valorilor în (post)modernitate. Emil Ivănescu între Harold S. Bucquet și Lars von Trier*, The National Symposium with international participation „Valorile educației – educația valorilor, din Antichitate până azi: abordări teoretice, soluții practice”, 5th edition, Iași, 24th October 2018.